

**Hjelp* hvordan skal dette gå?!*

Rapport fra Sandbekk

Anne Marte Aure

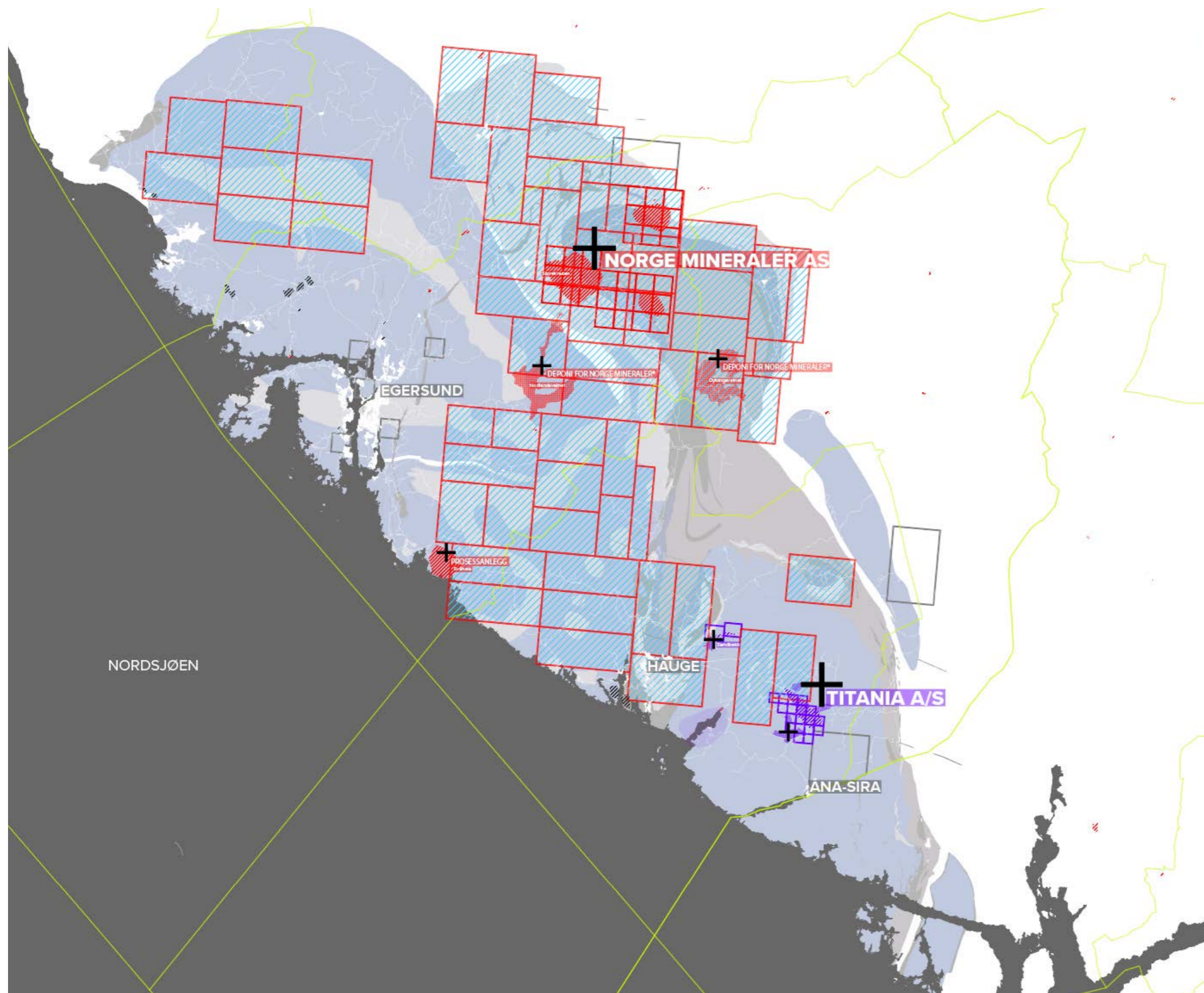


Jeg er en arkitekt som jobber med geopolitiske problemstillinger i territoriell skala. Jeg er spesielt opptatt av hvordan geologien har formet bo- og levemønstre for mennesker og mer-enn-mennesker gjennom tidene. Inspirert av den franske filosofen Bruno Latour, leter jeg etter nye narrativer som kan endre oppfatningen av de stedene vi lever og dermed utfordre modus operandi i måten vi bygger (ned) på.

De siste to ukene har Velferden vært mitt utkikkspunkt til omverdenen. Jeg har avgrenset denne verdenen til det som ofte blir kalt for *Egersundfeltet* eller *Rogaland anortosittprovins*. Steinen her anses som en *kritisk ressurs* fordi mineralene den inneholder har stor etterspørsel og høy (penge)verdi. Jeg har vært på flere ekskursjoner på jakt etter lokale konsekvenser av globale fenomener. Her har jeg samlet så mye lokal kunnskap som mulig for å utfordre eksisterende dogmer. Målet mitt er å vise mangfoldet av liv og situasjoner som finnes i denne unike delen av jordskorpa.

Jeg har oppsøkt *kapitalismens ruiner*, avgangsdeponiene til Titania sammen med Arild Aamodt, gått tur i de områdene som står i fare for å forsvinne til dagbrudd og deponi på Helleland, og jeg har blitt kjent med Maiken, Hanna, Hansi på Velferden og lært mye om all den innsatsen som blir lagt ned i å ta vare på de gamle driftsbygningene på Sandbekk.

Takk for meg <3



Ukontrollert spredning
2024 © Anne Marte
Aure

Bergrettigheter og
gruveplaner. Egersundfeltet
er som et minefelt. Hvor
vil neste gruve dukke
opp? På Helleland nord
for Egersund! Her ser
vi hvordan dagbruddet
og deponiene til Titania
A/S ser ut i forhold til
gruveplanene til Norge
Mineraler AS.



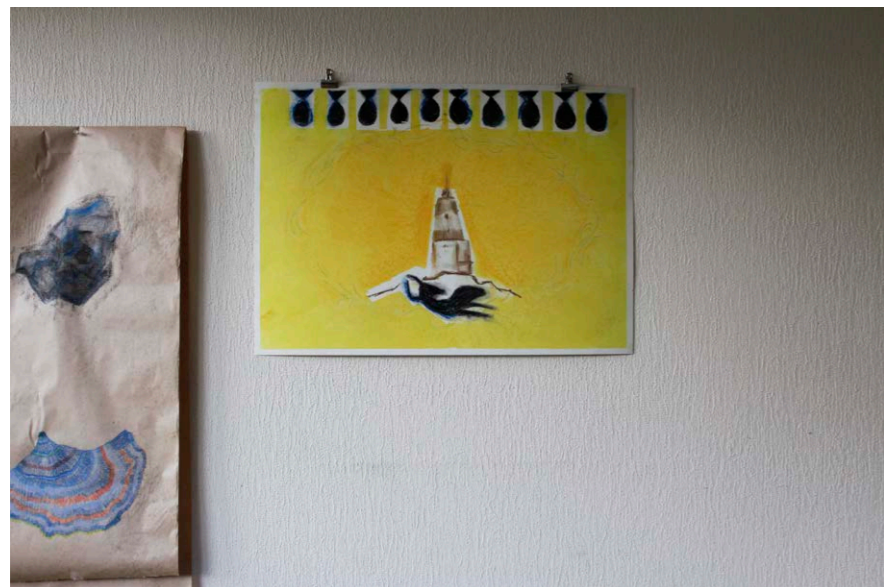
Månestein © Anne Marte Aure

En magnetisk... nei
kremt en magmatisk
provins. Steinen som ligger
under oss, ligger også på
månen.



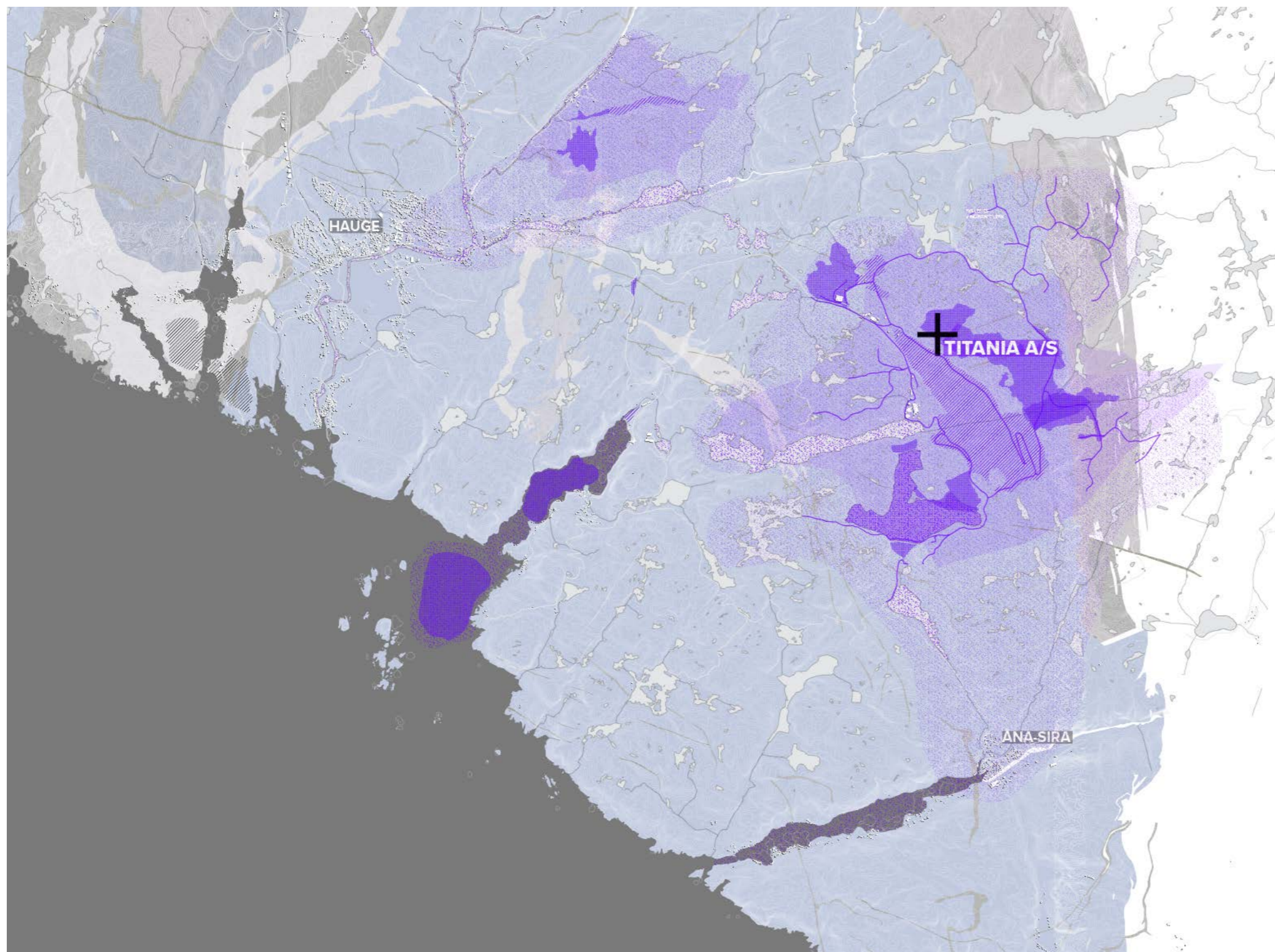
Synkehull © Anne Marte Aure

På landdeponiet på
Sandbekk har det blitt
observert flere synkehull
ned i sanden. Hvordan
fant de ut av dette?



Jesusfisk © Anne Marte Aure

Jeg vet ikke hvordan
det står til med fisket og
fiskelivet her. Tror jeg ville
kjøpt rekene mine fra et
annet sted en Rekefjord.



Titanialand © Anne
Marte Aure

Kartet viser omfanget
av Titanias virksomhet i
Sokndal. Det viser også
hvordan miljøet rundt
blir påvirket i form av
sandflukt og avrenning.

Dette kartet er ikke ferdig.



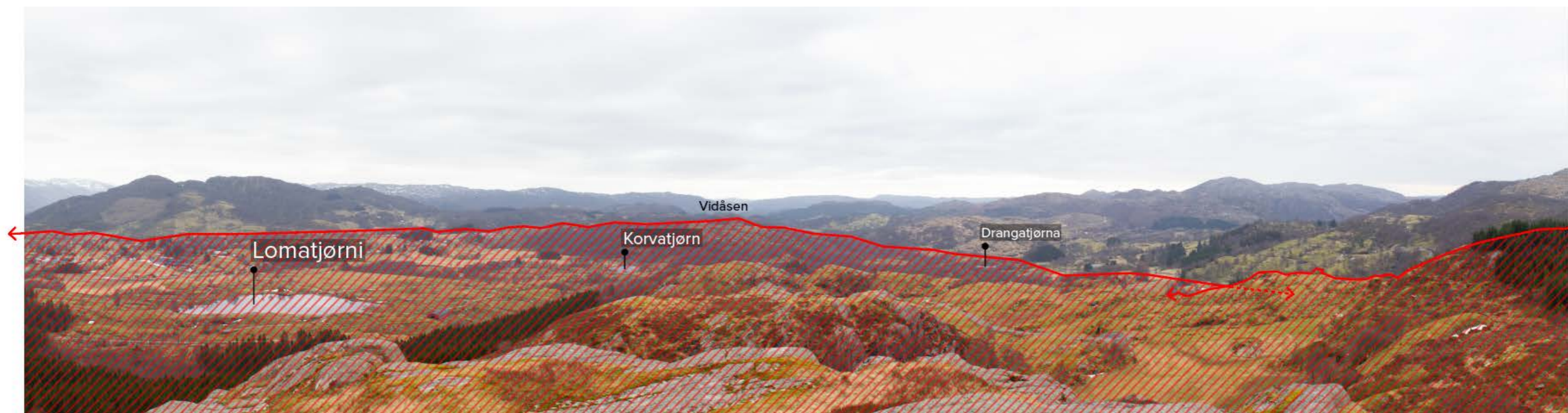
Bevar Helleland 2024
© Anne Marte Aure

Banneret ble hengt opp rett før bildet ble tatt. Huset ligger 100 meter fra der Norge Mining AS har tegnet inn linjen som definerer hvor dagbruddet skal ligge.



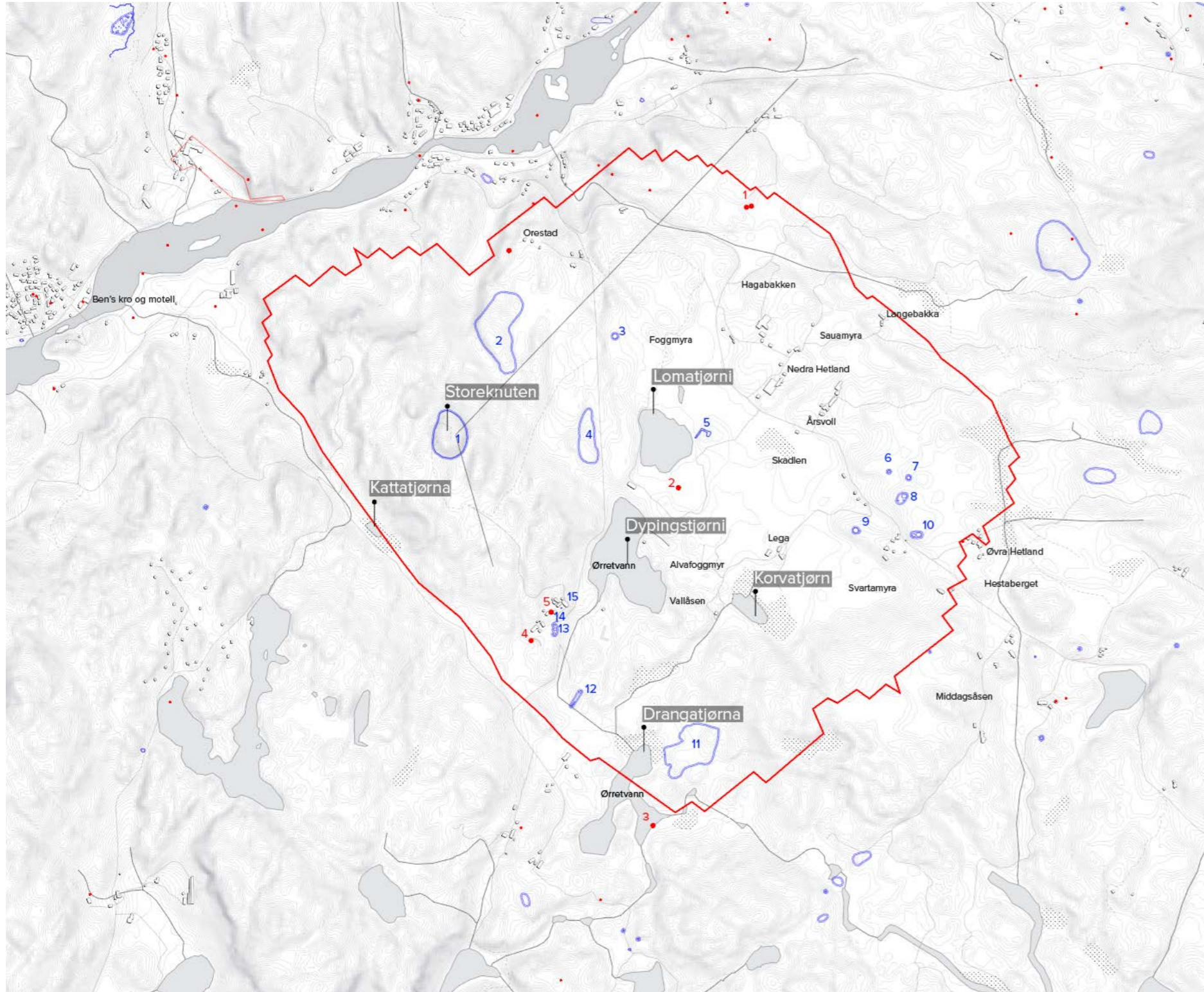
Langs Eiaveien i Jesu navn 2024 © Anne Marte Aure

Inne i skravert område (dvs område som kan bli gruve) møtte jeg to misjonærer som ville invitere meg med på markering av Jesu død. De hadde nettopp vært innom en eldre kvinne som hadde så vondt i magen på grunn av gruveplanene som vil rasere huset hun bor i. På Helleland finner man ruiner av gårder fra tidlig jernalder.



**Bye bye Helleland ©
Anne Marte Aure**

Fra Storeknuten ser jeg
utover området som kan
bli dagbrudd (skravert
område).



Gave til Helleland 2024
© Anne Marte Aure/
Velferden

Et arbeidskart til innsjøn av lokal kunnskap.

Jeg er opptatt av hvilken funksjon arbeidet mitt har. Hvordan representasjon kan bli brukt i å takle komplekse problemstillinger. Målet mitt er at dette arbeidet kan bli brukt i den lokale debatten.

Send en mail til anne.marte.aure@gmail.com, så får dere kartet i stort format.

Gi meg også beskjed dersom det trengs korreksjoner.



Kunnskap i generasjoner © Anne Marte Aure

I påvente av sin skjebne satt disse to karene og hadde kaffepause da jeg kom forbi. De er grunneiere i de delene som skal bli gruve.

De (Norge Mining AS) "har gjort prøveboringer flere ganger her i området. Bare se, rett bak deg der har vi tatt prøver som er over nihundre meter dype."



Se på meg! © Anne Marte Aure

Jeg vet ikke hvordan dette skjedde, men det inspirerte meg i hvert fall til å lage en serie med pastelltegninger (se neste side).



Inne i skravert sone ©
Anne Marte Aure

Inne i skravert sone 2
© Anne Marte Aure

Inne i skravert sone 3
© Anne Marte Aure



**Silkekjuke © Anne
Marte Aure**

Silkekjuken heter Turkey
Tail på engelsk. Den lever
ved det nedlagte deponiet
på Sandbekk på døde
avkappede trestokker.
Den har blitt brukt i
folkemedisin i mange
tusen år i Kina.



**Silkekjuke 2 © Anne
Marte Aure**

Jeg har plukket den med
meg hjem. Den har ligget
og tørket i vinduskarmen i
kontorbygget.



**Silkekjuke 3 © Anne
Marte Aure**

Når jeg kommer hjem, skal
den males om til et pulver.
Jeg skal gi det til én jeg er
glad i.

Fortsettelse følger...